

中鋼集團教育基金會攜手大提琴家張正傑，舉辦「高牆裡的天籟琴聲-張正傑高雄監獄公益音樂會」

睽違八年，「張正傑高雄監獄公益音樂會」再次重磅回歸！向來敢於突破，善用生動手法推廣古典音樂的大提琴家張正傑老師暨弦外之音團，再次攜手中鋼集團教育基金會，以「高牆裡的天籟琴聲」為主題，舉辦高雄監獄公益音樂會。本次音樂會由張正傑老師幽默的解說，帶領本監收容人認識並學習聆聽古典音樂與京劇。接著張正傑老師及呂冠夢老師先以大提琴、鋼琴的悠揚樂音展開；聲樂家黃莉錦優美的歌聲，唱出膾炙人口的歌曲-親愛的爸爸與愛的傳承，聽者無不動容；美猴王朱陸豪結合法國德布西的音樂舞出小丑摘月的情景，也跟大提琴一起唱出項羽時不我予的感慨。收容人安可連連，音樂家也演奏應景的數首聖誕歌曲，讓全場飄逸著濃濃的節慶氣氛，帶給本監收容人耳目一新的國際級音樂饗宴。

當日音樂會由臺灣高等檢察署高雄檢察分署朱家崎檢察長代表法務部部長及法務部矯正署林憲銘署長，帶領臺灣高雄地方檢察署檢察長及矯正機關首長共同出席支持這場公益關懷音樂會。朱家崎檢察長於致詞時特別代表法務部部長感謝『張正傑與參加演出的老師及中鋼教育基金會，像菩薩、小天使般無私無我的「奉獻」，熱心安排這場公益音樂會，用溫柔的琴聲陪伴在監服刑的同學。期盼各界今日用心播下愛的種子，在同學們的心靈深處，悄然萌芽，重新找回生命的光彩。』

活動結束後，本監典獄長偕同臺灣高等檢察署高雄檢察分署朱家崎檢察長及法務部矯正署林憲銘署長等一行人，參觀本監技訓大樓及藝品展示中心，朱檢察長及署長對於本監收容人油畫、國畫、漆器、油紙傘及檜木鋼筆製作的精湛手藝與創作技巧十分驚艷！接續並轉往本監醫務中心大樓參觀本監醫療與安全設施的改善，由本監衛生科長說明本監經由新設置的醫療叫號系統，有效的區隔看診與候診人流，管理候診收容人，

再經由新設置的診療阻絕設施達成兼顧醫病互動與醫療人員安全的目的。最後離開本監戒護區時，本監戒護科長特別於中門說明本監戒護區淨化的措施。其中利用科技設備「管道內視鏡」實施進出戒護區台車安全檢查的作為更是一大亮點，足以體現本監兼顧檢查人員落實戒護區淨化目的與減輕人員工作負擔的用心。





